

壹、計畫群專題報導

計畫名稱：「人、山川、海洋」—原住民族知識體系為本的地理、環境教育與科學探究能力之建構：以阿里山鄒族為例（總計畫）

計畫編號：MOST-106-2511-5-320-003-MY4

計畫主持人：國立臺灣師範大學地理學系 汪明輝副教授

夜市裡的原住民族科學節

2017 年 7 月 28 日，計畫團隊們參加了由原住民科學教育推動辦公室所主辦的原住民族科學節，目的在於推廣原住民族科學，讓一般民眾能夠更了解有關於原住民的科學知識，在原住民族的傳統文化與生活中，其實也蘊藏著豐富的科學智慧，而這些知識可能是長期被主流教育所忽略的知識智慧。

本計畫團隊展出了傳統鄒族的陷阱技巧，以部落耆老的專業陷阱知識為基礎，搭配手工實作的陷阱讓參觀的民眾進行體驗，讓民眾們了解鄒族獵人們如何應用現有的山林資源做出陷阱，並以此捕捉獵物。



圖 1、科學節展出的各式陷阱



圖 2、與參觀民眾互動

由於本次的科學節在花蓮市的東大門夜市廣場舉辦，在設攤的過程中，參展的人潮與夜市的人潮結合，有許多觀光客前來參觀，尤以帶著小朋友的家庭前來參觀的比例最高。小孩們總對於陷阱機關抱持著一個「既期待又怕受傷害」的心情，想嘗試又不知道

會發生什麼事，但是經由解說各個陷阱的原理與用途後，民眾們都能對於鄒族的陷阱有更多的了解，還有些小朋友會試著重置陷阱，達到遊戲兼學習的目的。

7/29、7/30 兩日，延續在花蓮的行程，計畫團隊部分成員參與了由計畫辦公室規劃的「阿美族奇美部落文化體驗營」，我們不採用公路的方式進入部落，而是隨著秀姑巒溪的水勢一路而下，以泛舟結合部落傳統領域導覽的方式，沿著秀姑巒溪時快時慢的溪水，有時要擔心攔淺、轉眼間又要閃避急流與暗礁。部落青年帶著我們同心協力划槳操舟的同時，還能對沿岸的生態、漁撈活動、傳統地名乃至於成長經驗細細講解，打破以往對於泛舟僅僅只是「刺激」、「疲累」的印象。這次的泛舟以體力與知識的雙重體驗奇美部落的傳統文化。

途中，成員們在岸邊登陸後，部落青年們指派我們每人要在河灘上撿兩顆麥飯石，經由解說過後是要將先前體驗收蝦籠捕捉到的溪蝦，加上高鱈魚、何氏棘魷、烏魚等秀姑巒溪內豐富的生態魚類資源。利用麥飯石耐高溫的特性，先加熱石塊後再間接加熱泉水將魚蝦等水產煮熟，這就是一道傳統的阿美族麥飯石火鍋。搭配手工製作、取用於自然的竹杯、竹湯匙、檳榔葉鞘做成的鍋具，一回簡單的野炊體驗，其中卻蘊含了許多民族的傳統知識與智慧。

與一般的秀姑巒溪泛舟不同的是，河水不只是湍急的水勢，還孕育出獨特的奇美部落文化，河岸邊一處再平凡不過的巨石，竟是奇美部落與德武部落劃分傳統領域的依據；峭壁上的岩洞，是日治時代部落的人為避免稻米被日本人強徵，進而藏稻穀的地方；過去族人穿梭在山谷中所走出的小徑，是部落唯一對外的聯絡道路，也是歷史上「奇美事件」古道的遺跡；族人們還能透過白石露出地表的多寡，是用來判斷來年水量豐裕與否、是否會發生水旱災的氣象石；岸旁的三角旗子是捕魚祭期間禁止捕魚的告示。這些都是在泛舟的過程中，非族人無法告知的特殊經驗。

在早期，瑞港公路尚未開通的時日，族人們的生計得依賴秀姑巒溪的河運功能，但當時地方中心在瑞穗，對於奇美部落的族人而言，從奇美至瑞穗必須逆流而上，某些河段還需要讓族人在兩岸以拉縴的方式。秀姑巒溪不只作為交通的功能，對於奇美部落的兒童們，秀姑巒溪就是學習、遊玩的空間，早期還必須橫渡溪水至對岸的德武分校就學。

在加入年齡階級之後，還有許多祭典儀式任務與溪流息息相關。也因為部落的生計與文化離不開秀姑巒溪，族人才能在泛舟活動中提供如此豐富的文化導覽。



圖 3、部落青年 Kacaw 行前導覽



圖 4、秀姑巒溪泛舟與沿岸景觀

晚上到了部落後，邀集族人們分享經營理念，部落利用文化泛舟的行程能讓青年們願意留在部落工作，除了找回部落經濟的自主權，只有在部落青年們願意留在部落，年齡組織可以繼續維持其功能，保存阿美族特有的文化。當經濟自主、文化保存，族人們共同經營部落，使其成為「活的博物館」也讓部落得以永續發展。

部分成員在座談活動過後，安排在傳統的茅草家屋住宿，這也是再一次深度體驗傳統的阿美族傳統民居生活。隔天一早，族人就年齡階層與部落歷史、傳統服飾進行講座，年齡階層組織是阿美族特有的社會制度，其中奇美部落又是其中少數仍施行年齡組織的部落，每三年區分一個年齡階層，每個年齡階層都有自己的級長、名稱，在部落中也有固定的職責與任務。年齡階層就如同現今教育中的年級，每個年齡階層也在這其中學習傳統知識、技能。奇美部落也試圖找回傳統的阿美服飾，尤其是配色的部分，現今印象中的鮮紅色服飾並非早期具有的，而是日治時期因文化傳播與影響，反正使得紅色的服飾「扶正」成正統文化，奇美部落也因為早期交通不便，文化較能保存，還能找回原先的服飾、圖騰與織法。

透過實地親臨部落體驗阿美族傳統文化的生活外，還與當地耆老、社區發展委員會成員對談，深度了解部落的文化外，還對於產業的發展、部落的經濟、青年教育等議題有更深刻的討論，對照當地阿美族文化與教育的實務狀況，更能對本計畫鄒族研究有對話與比較思考的空間。



圖 5、Kiwit 草-奇美部落的名稱由來



圖 6、發展協會理事長進行簡報



圖 7、竹湯匙 DIY 實作

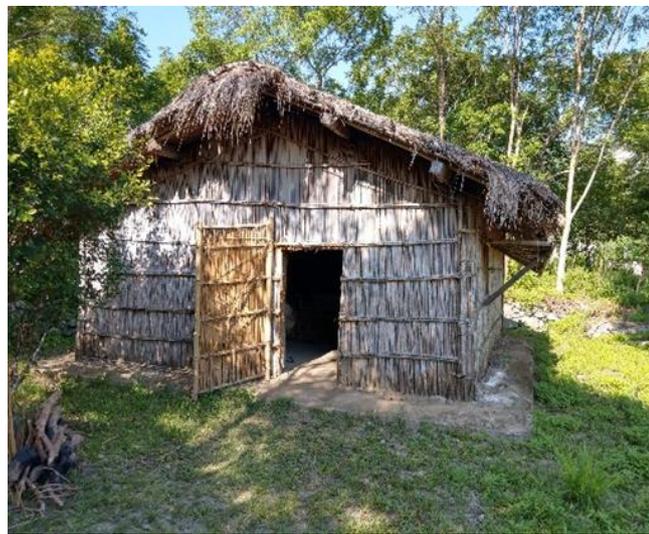


圖 8、阿美族傳統家屋

貳、近期原住民相關藝文活動參考

★PS. 排列順序以到期日之先後排列，將屆期之活動以紅色日期標註，請參考！

- **【專題演講】南島教學工作坊** 107/9/14(五)10:40-16:50 新竹市東區清華大學人社院 C310 *請自備環保杯。
<https://www.facebook.com/tiprc/photos/a.398835643462954/2103296346350200/?type=3&theater>
- **未來遺址 | 藝術工作坊 Art Workshop 場次 A—史前考古與當代日常的重疊光譜** 107/09/14(五)10:00~11:30 台東縣台東市文化公園路 200 號(卑南遺址公園多功能教室) 報名期間：107/08/20(一) 15:00~107/09/11(二)23:59 人數限制：至多 10 人。自備材料：現場請提供一隨身物品供影像創作使用。
<https://event.culture.tw/NMP/portal/Registration/C0103MAAction?useLanguage=tw&actId=80057>
- **未來遺址 | 藝術工作坊 Art Workshop 場次 B—製作做一個凝結時間的物件** 107/09/14(五)13:00-14:30 台東縣台東市文化公園路 200 號(卑南遺址公園多功能教室) 報名期間：107/08/20(一) 15:00~107/09/11(二)23:59 自備材料：可收集檢拾掉落的昆蟲、植物種子等有機物，尺寸單邊不超過 5 公分。人數限制：至多 8 人
<https://event.culture.tw/NMP/portal/Registration/C0103MAAction?useLanguage=tw&actId=80057>
- **未來遺址 | 藝術工作坊 Art Workshop 場次 C—聆聽世界** 107/09/14(五)15:00-16:30 台東縣台東市文化公園路 200 號(卑南遺址公園多功能教室) 報名期間：107/08/20(一) 15:00~107/09/11(二)23:59 自備材料：自己喜愛的筆 (3-5 種顏色) 人數限制：至多 12 人
<https://event.culture.tw/NMP/portal/Registration/C0103MAAction?useLanguage=tw&actId=80057>
- **與祖先對唱：海端鄉布農族 Pasibutbut 特展** 106/09/15~107/09/15 臺東市豐田里博物館路 1 號(國立史前文化博物館第二特展室)
<http://www.nmp.gov.tw/exhibition/special/special-exhibition.php?i=137>
- **107 年第 9 屆臺灣原住民族文學論壇—記憶看見我：女作家說書** 107 年 9 月 15 日 (六) 14:00-16:00 In Between 之間跨界平台 (台北市光復北路 100 巷 31 號，近捷運台北小巨蛋站四號出口) 活動人數：每場至少 30 人 線上報名連結：
<https://goo.gl/forms/eH0MjmAfoprX5rk63>
<http://tivb.pixnet.net/blog/post/48070377>
- **屏東來義鄉喜樂發發吾·抓發立收穫祭** 2018.9.15(六) 喜樂發發吾森林公園 (屏東縣來義鄉古義路 18 號)
https://www.pthg.gov.tw/planibp/News_Content.aspx?n=C81DA793E5A10118&sms=E438CE7AE37928E2&s=9CE25C89F6966261

- **【海的那一端，遇見布農】** 107 年 9 月 15 日(六)09:00-12:00 台東縣仁愛國小二樓大會議室 (地址:950 台東縣台東市四維路一段 400 號) 參加人數：45 位，全程免費。提供 80 元餐點乙份。報名網址：<https://goo.gl/FUM3ok>
<https://www.beclass.com/rid=223ef5d5b86477756f30>

- **LIMA 設計食堂-米麻岸原民風味料理【山海廚房】** 107/09/15 (六) 15:00 - 18:00 臺東縣原住民族文化創意產業聚落 農產實驗室 人數 | 20 人/場，名額有限，額滿為止。費用 | 250-450 元，採預約制。報名方式 | <https://goo.gl/PrnwPA>
https://docs.google.com/forms/d/1_YUiWkO25ru44P4pUGjq-dK_iI3c_EafRdydjROOCg/viewform?ts=5b5a8d39&edit_requested=true

- **【展覽】臺東設計展 Taitung Design EXPO 18' | 【巢·流】原創，青創 FLOWING Nest** 展覽時間 DATE：107/8/10(五) — 9/16(日) 平日 WORKDAY | 9:00 — 17:00 假日 WEEKEND | 9:00 — 20:00 臺東縣原住民族文化創意產業聚落 LIMA 展區 (台東市鐵花路 82 號 10 鄰)
<http://www.echotaitung.net/index.php/activity-exhibition/1549-taitung-design-expo-18-5>

- **織·女—武玉玲、林介文聯展** 107.08.08 ~ 107.09.16 9:00 — 17:30 屏東縣屏東市中正路 74 號 (屏東美術館 202 展覽室) <http://ptam.ptcg.gov.tw/show1-1.php?no=128>

- **107 年第 9 屆臺灣原住民族文學論壇—動詞的原住民文學** 107 年 9 月 16 日 (日) 14:00-16:00 In Between 之間跨界平台 (台北市光復北路 100 巷 31 號，近捷運台北小巨蛋站四號出口) 活動人數：每場至少 30 人 線上報名連結：
<https://goo.gl/forms/eH0MjmAfoprX5rk63>
<http://tivb.pixnet.net/blog/post/48070377>

- **107 年第 9 屆臺灣原住民族文學論壇—原住民文學的藝享世界** 107 年 9 月 16 日 (日) 16:30-18:30 In Between 之間跨界平台 (台北市光復北路 100 巷 31 號，近捷運台北小巨蛋站四號出口) 活動人數：每場至少 30 人 線上報名連結：
<https://goo.gl/forms/eH0MjmAfoprX5rk63>
<http://tivb.pixnet.net/blog/post/48070377>

- **【鑄·籽：銅門部落傳統工藝】** 107/9/17(一)14:00-15:00 國立臺灣科技大學國際大樓 B 區展廳 報名表單：<https://goo.gl/forms/oHp5wTG7hBx6mb2p2>
<https://www.facebook.com/Prjian/photos/a.2081850915181855/2105795246120755/?type=3&theater>

- **「以身回返：一個太魯閣族人的身體實踐」** 107/9/18(二)14:00-15:00 國立臺灣科技大學國際大樓 B 區展廳 報名表單：
<https://goo.gl/forms/o8YG3gKjqGCf6EB02>
<https://www.facebook.com/Prjian/photos/a.2081850915181855/2105795246120755/?type=3&theater>

- 「織音」編織工作坊 107/9/19(三)14:00-16:00 國立臺灣科技大學國際大樓 B 區展廳 報名表單：<https://goo.gl/zg73U7>
<https://www.facebook.com/Prjian/photos/a.2081850915181855/2105795246120755/?type=3&theater>

- 「難得有琴人」口簧琴工作坊 107/9/20(四)14:00-16:00 國立臺灣科技大學國際大樓 B 區展廳 報名表單：<https://goo.gl/DCKzBQ>
<https://www.facebook.com/Prjian/photos/a.2081850915181855/2105795246120755/?type=3&theater>

- 聖化與愛—小林歷史文化與重建的核心 107 年 9 月 20 日 (四) 14:00~16:00 (13:30 開放入場) 國史館 4 樓大禮堂 (臺北市中正區長沙街 1 段 2 號) 線上報名※教師及公務人員全程參與者，可核發研習時數 2 小時。
<https://www.drnh.gov.tw/p/423-1003-88.php?Lang=zh-tw>

- 「收穫聚」樂舞展演 107/9/21(五)19:00 國立臺灣科技大學國際大樓 B 區展
<https://www.facebook.com/Prjian/photos/a.2081850915181855/2105795246120755/?type=3&theater>

- 屏東來義鄉義林部落收穫祭 2108.9.22(六)-2018.9.23(日) 義林村集會所
https://www.pthg.gov.tw/planibp/News_Content.aspx?n=C81DA793E5A10118&sms=E438CE7AE37928E2&s=9CE25C89F6966261

- 遙憶—鄒族兩社傳統領袖 汪念月 voyu peongsi、汪傳發'avai'e peongsi 紀念展 2018.6.11(一)-2018.9.23(日)9:00-17:00 鄒族自然與文化中心 (嘉義縣阿里山鄉達邦村一鄰 21 號)
<https://www.facebook.com/856627291134704/photos/a.860305120766921.1073741828.856627291134704/1269322399865189/?type=3&theater>

- 第三屆「風起原舞·樂動臺東」原住民樂舞競賽決賽 時間：107/9/23 臺東縣立體育館 <http://idm-main.taitung.gov.tw/zh-tw/Event/News/108>

- 《高砂戀歌》原創音樂劇 107/9/28 (五) 19:30~21:30 ; 107/9/29 (六) 19:30~21:30 新北市中和區中安街 85 號 B1(國立臺灣圖書館 B1) 線上訂票：
<https://lovestory-kosa.weebly.com/32218199783533031080.html>
<https://lovestory-kosa.weebly.com/>

- 特展主題：漂流·重聚看見很像泰雅的你 展出期間：7/02(一)~9/30(日) 南澳鄉泰雅文化館
<https://www.facebook.com/693944534076644/photos/a.715322658605498.1073741832.693944534076644/1114479208689839/?type=3&theater>

- 第二季《kai 試英雄》參賽報名 2018.04.28~2018.10.14 財團法人原住民族文化事業基金會 台北市 全部
<https://bhuntr.com/tw/competitions/competitionalias11049211522477400>

- **2018 鐵玫瑰音樂學院-大師講堂〈吳恩-令人動容的原住民古調〉** 2018.10.19(五)
19:00-20:30 桃園展演中心大廳 (桃園市桃園區中正路 1188 號)
<https://ironrose2018.troyzhao.net/2018/04/21/%E5%A4%A7%E5%B8%AB%E8%AC%9B%E5%A0%82-%E8%AA%B2%E7%A8%8B%E8%A1%A8/>
- **2018 第八屆博物館研究國際雙年學術研討會「記憶所繫之博物館：再現、傳承與遺忘」** 2018.10.25 ~ 2018.10.26 台北市 北投區 國立臺北藝術大學國際會議廳 <https://event.culture.tw/NTM/portal/Registration/C0103MAction?useLanguage=tw&actId=80026>
- **107 年度都會區原住民職場力附讀班；107 年度數位部落資訊生活應用專班；**報名時間至 2018.10.31(三)止 電話報名：0800-458-688 服務時間：週一~週五 09：00~18：00 傳真報名：請填寫 DM 上之報名表傳真至(02)2389-4546 網路報名：[將報名表傳至 apc@pcschool.com.tw](mailto:apc@pcschool.com.tw)
http://www.taitung.gov.tw/Aborigine/News_Content.aspx?n=087498410ABB99C1&sms=02ADAAAFCEAA4D16A&s=EC9525A729A84B32
http://www.taitung.gov.tw/Aborigine/News_Content.aspx?n=087498410ABB99C1&sms=02ADAAAFCEAA4D16A&s=0000BEECF7FA45BC
- **【特展】玉里的法國爸爸** 107/4/11 (三) 上午 10：30 ~2018/11/4 台中市北區館前路 1 號(國立自然科學博物館第三特展室)
http://cal.nmns.edu.tw/NMNS_Cal/Detail_Ann.aspx?ANID=13231
- **音樂的慰藉：臺灣原住民現代歌謠中的共享記憶特展** 2018.02.09 09:00 ~ 2018.12.31 16:00 臺東縣臺東市博物館路 1 號 (國立臺灣史前文化博物館)
http://event.moc.gov.tw/sp.asp?xdurl=ccEvent2016/ccEvent_cp.asp&cuItem=2299971&ctNode=676&mp=1
- **2018 苗栗原住民假日藝文系列活動** 107/2/24 至 107/12/30 每週六、日 苗栗縣泰安鄉錦水村圓墩 46-3 號 (泰安鄉泰雅文物館館外)
https://www.eycc.ey.gov.tw/News_Content.aspx?n=DF52F83A5B7D2A47&sms=114B66117B4BF117&s=49A3085A0091343D
- **創齡樂活 GO！** 2018.03.07 ~ 2018.12.31 順益台灣原住民博物館 台北市士林區 至善路二段 282 號 http://www.museum.org.tw/10_20171205.htm
- **音樂的慰藉：臺灣原住民現代歌謠中的共享記憶特展** 2018.2.9(五)-2019.3.8(五) 9:00-17:00 每星期一休館 國立臺灣史前文化博物館(台東縣台東市博物館路 1 號)
<https://www.nmp.gov.tw/exhibition/special/special-exhibition.php?i=139&t=0>
- **2018 史前國寶文創設計獎徵件中** 2018.04.24 ~ 2019.10.01 國立臺灣史前文化博物館全臺 全部 <http://cc.nmp.gov.tw/>

叁、計畫辦公室活動報導

各位師長及先進好，辦畫辦公室近期傳達重要訊息如下：

一、本年度下半年度週訊即日起接續刊登。下半年週訊刊登序敬請參考隨信附件及網站訊息。及至各計畫交稿日前 涵請配合交校稿，謝謝。

二、下半年度計辦研習，預訂於 **9 月 28 日(週五，教師節當日)上午 10:00~12:00**，邀請靜宜大學生態人文學系 **顏瓊芬 特聘教授** 進行 100 分鐘演講，研習地點假科技部科技大樓 **研討室 12**(面對科技大樓左側會議區)辦理，講題：

台灣原住民族永續發展教育：以文化為底蘊的環境/科學教育為例。

請各計畫請至少派一名代表參與，並歡迎 各計畫成員踴躍參與(也歡迎各計畫主持人指導之研究生參加)。報名系統，請連結 <https://goo.gl/forms/w3NuUq7JUc3g7VU32>

三、本年度研討會訂名為：

2018 年原住民族知識體系與教育品質論壇：

走向聯合國教科文組織永續發展目標與教育 2030 達標

目前調整議程如附或請查閱網站訊息。本次會議主要以英文為主，**論壇時間改為 10/5 日週五上午 10:00 開始，至 10/6 日週六下午 17:30 止，並於 10/8 日週一安排原住民實驗學校實地參訪與座談。**

論壇地點安排於**臺東市娜魯灣大酒店二樓阿美會議廳**，參訪學校將以臺東縣原住民實驗學校為主，目前接洽中。

各計畫主持人敬請務必出席，如不克出席請指定代理人(以共同或協同主持人為佳)。為印製論壇手冊，**敬請各計畫繳交①②中英文名稱、主持人英文簡介(300 字內)、③本期計畫內容(四年)英文簡介(1000 字內)**。目前仍有部份計畫未繳，敬請於 **9/16 日中午前補繳完成**，敬謝配合！

研討會出席，敬請務必上網報名，以利計辦安排接送及住宿，謝謝！

2018 年原住民族知識體系與教育品質論壇 報名系統：

<https://goo.gl/forms/8xyJmsA07X0i4WVA3>

感謝 各計畫配合，如有任何相關疑問或建議，請不吝 來信或來電洽詢，謝謝！。
敬頌 研安

科技部原住民科學教育計畫推動辦公室 全體工作人員敬上

臺灣原住民科學教育研究資源網： <http://210.240.179.19/>